

# ATTO PRIMO

## SCENA I.

Belvedere a canto d'un bellissimo giardino, in mezzo di cui v'è un platano.

(Violino I.)  
(Violino II.)  
(Viola.)  
SERSE  
(sotto il platano.)  
(Bassi.)

Frondi te - ne - re, e bel - le del mio pla - ta - no a - ma - to per voi ri - splen - da il fa - to.

Tuo - ni, lam - pi, e pro - cel - le non v'ol - trag - gi - no mai la ca - ra pa - ce nè giun - ga a pro - fa - nar - vi au - stro ra - pa - ce.

*Larghetto.*

Violino I.  
Violino II.  
Viola.  
SERSE.  
Bassi.

Om - bra mai

Om - bra mai



Musical score system 1, featuring vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: *fù di ve-ge-ta-bi-le ca-ra ed a-ma-bi-le so-a-ve più, om-*

Musical score system 2, continuing the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: *-bra mai fù di ve-ge-ta-bi-le ca-ra ed a-ma-bi-le so-a-ve più, ca-ra ed a-*

Musical score system 3, continuing the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: *-ma-bi-le, om-bra mai fù di ve-ge-ta-bi-le ca-ra ed a-ma-bi-le so-a-ve più,*

Musical score system 4, concluding the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: *so-a-ve più.* A performance instruction *(Si tiene ammirando il platano.)* is written above the vocal line.